

**Гжельская роспись и Мещёрская резьба**  
**с. Речицы Московской области - д. Лункино Рязанской области**

Вас ждет путешествие к настоящим мастерам,  
сберегающим и развивающим старинные ремесла.

Как и почему зародился Гжельский промысел?

Как случилось, что из всех красок мира гжельский фарфор выбрал две – синюю и белую?

Как из глины, красок и огня рождаются звонкие шедевры?

Когда человек начал вырезать из дерева? Откуда пришло это искусство?

Работы мастеров поражают воображение, они искусны и неповторимы.

Отъезд из Рязани в 08:00 с площади Победы (сторона Вечного Огня) в с. **Речицы сельского поселения Гжельское Московской области** (170 км). **Путевая информация.**

**Посещение фабрики «Галактика». Экскурсия на производство и в музей Гжельского промысла.** Есть места, которые так заметно отличаются от других, что невозможно не проникнуться к ним интересом и уважением. Именно такова Гжельская земля. Впервые в письменных источниках Гжель упоминается в 1328 году в духовной грамоте Ивана Калиты, а деревня Речицы - в писцовых книгах 1628-1650 годов. Песчаные земли этого региона, тощие и неплодородные, способствовали частым неурожаям, что, в свою очередь, заставило жителей Гжели искать более надежный способ для прокормления. Село Речицы считалось центром Гжельского промышленного района, который справедливо называют родиной и колыбелью русской керамики. Здесь находился один из старейших заводов Гжели. На экскурсии Вы

- познакомитесь с историей Гжельской земли и галереей интересных людей,
- вникните в жизненный уклад гжельцев прошлых столетий,
- приобщитесь к таинствам Гжельской росписи,
- узнаете секреты производства, наблюдая за рождением нового изделия, увидите всё: от малой скульптуры до золотого киота,
- сможете приобрести на память то, что особенно понравится,
- сделаете уникальные фотографии.

В музее Гжельского промысла Вы услышите рассказ о том, как с этим местом связаны имена Ивана Калиты, Михаила Ломоносова, известных царственных особ, художника Сергея Строганова, изобретателя русского фарфора Дмитрия Виноградова, братьев Кузнецовых и многих других; узнаете, что все рукотворные изделия из фарфора являются авторскими, а значит единственными и неповторимыми, что продукция фабрики признана учеными всего мира экологически чистой и multifunctionальной.

**Свободное время для посещения магазина при фабрике.**

Переезд в д. **Лункино Спас-Клепиковского района Рязанской области** (132 км).

**Экскурсия в Мещерский музей деревянного зодчества им. В.П.Грошева.** Музей расположился возле небольшой деревеньки Лункино, затерявшейся среди болотистых лесов и озер Мещеры, так чудно воспетых Сергеем Есениным и Константином Паустовским. Вы увидите удивительные и сказочные экспонаты, созданные умельцами-мастерами из разных регионов России и зарубежных стран. В экспозиции, представленной в 15 залах музея и на просторной поляне, более 3500 экспонатов, которые представляют всё многообразие стилей резьбы, художественной росписи по дереву, искусство лозоплетения, различные жанры живописи и быта старой Мещеры. На территории музея есть и своя дивная по красоте деревянная Церковь Равноапостольного князя Владимира и мученицы Маргариты, которая является одновременно и действующим храмом, и экспонатом музея.

Отъезд в Рязань (85 км).

**Стоимость тура - 3100 рублей.**

Скидка школьникам и пенсионерам - 100 рублей.

**В стоимость входит:**

транспортное обслуживание; экскурсионное обслуживание по программе; работа гида-сопровождающего.